# GUIÓN DE ACTIVIDAD

# GA-01/DIW/Bloque1

## Título de la Actividad

Actividad 1: Primeros pasos básicos en Diseño de Interfaces Web

## Objetivos

###### Identificar de manera correcta los elementos básicos del diseño

## Temporalización

###### La duración de esta actividad está prevista en 2 horas

## Proceso de desarrollo

###### El alumno deberá repasar los conceptos prácticos expuestos en los recursos educativos (tutorial, vídeos y PDF’s). En este bloque se adjunta gran cantidad de material complementario estructurado en enlaces interesantes y otros recursos complementarios, además de los vistos en la sesión

###### 1Ejercicio 1. Realizar el análisis de 2 páginas Web, por ejemplo:

<http://www.louvre.fr/>

<https://www.skype.com/es/>

###### y determinar si siguen las reglas de diseño planteadas por Gestalt (proximidad, semejanza, simetría, continuidad, cierre, figura-fondo, simplicidad-equilibrio) y en el caso de que estén presentes justificarlo y poner un ejemplo.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | http://www.louvre.fr/ | https://www.skype.com/es/ |
| Proximidad | Aquí la mente tiende a juntarlo todo en un solo elemento. | Aquí la mente tiende a juntarlo todo en un solo elemento. |
| Semejanza | Aquí utiliza el mismo diseño para cada apartado. |  |
| Simetría | Utiliza la misma estructura siempre,primero la foto y luego una descripción. | Misma estructura,foto,explicación y botón para mas información. |
| Continuidad | No está presente | No está presente |
| Cierre | No esta presente. | Aquí la mente solo cierra el cuadrado aunque no lo veamos. |
| Figura-fondo | No está presente | No está presenta |
| Simplicidad | Todo ordenado en 2 bloques. |  |
| Proximidad |  |  |

###### Ejercicio 2. Determinar qué tipos de colores (colores análogos, complementarios, o monocromáticos) que se han utilizado en el diseño de las páginas Web del ejercicio anterior

La primera página ha utilizado colores calidos y la segunda colores frios.

###### Ejercicio 3: Además de los esquemas de color que han aparecido en el ejercicio anterior, hay otros esquemas como los tríadicos o armonías tetrádicas. Explica brevemente en qué consisten estos esquemas.

El esquema tríadico consiste en solo utilizar 3 colores y con estos sacar un circulo cromático de 12 tonos.

Las armonías tetrádicas son combinaciones de colores que se utilizan para ver si la combinación de colores quedará bien o no.

## Evaluación

###### La valoración de este ejercicio será

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Insuf | Suf | Bien | Notable | sobresaliente |
| Trabajo incompleto  Mala redacción  Copia literal de la fuente consultada  Sin elementos puntuables al no estar terminados | Sólo 1de los 3 ejercicios propuestos realizado correctamente (sin copias literales y con una redacción cuidada)\*.  El resto sin responder, o mal resueltos | Dos de los 3 ejercicios propuestos realizados correctamente\*.  El resto sin responder, o mal resueltos | Los 3 ejercicios propuestos realizados correctamente\*.  Pero sin aportar una visión personal a las soluciones dadas | Además de estar realizados correctamente, se aporta valor personal a las respuestas y a la redacción de dicha solución, concatenándolo con el tema visto en clase y explicando las respuestas |

## Recursos

###### Documentos PDF de la zona de recursos didácticos, enlaces interesantes y recursos complementarios.

###### Herramientas:

* *Word*
* *Navegador*